

Sehstücke

Sigurd Rompza  
im Contemporaneum

In seinen Wandobjekten thematisiert Sigurd Rompza Sehen, indem er letztlich Anlässe, Vorwände für wissendes Sehen stiftet, Anlässe, Vorwände für den Erwerb von sensuellem Wissen durch tätiges Sehen. Er macht künstlerisch zugespitzte Sehangebote, zu denen der interessierte Betrachter geeignete Sehvorschlage machen kann, um wissendes Sehen zu genießen. Dies verschwisterte Miteinander von Produktion und Rezeption ermöglicht einen offenen visuellen Dialog zwischen uns, den Betrachtern, und den Wandobjekten des Künstlers.

Textauszug, Dietfried Gerhardus, Rede im Kunstverein Speyer, Kulturhof Flachsgasse (2005), in: Sehstucke - Sigurd Rompza, Saarbrücken 2005

Sigurd Rompza lebt und arbeitet in Neunkirchen/Saar. Seit 1972 beschäftigt er sich mit Reliefs und seit 1985 mit farbigen Reliefs und Wandobjekten. Zudem verfasst er kunstlertheoretische Texte zu den eigenen Arbeiten. 1994 übernahm er an der HBKsaar eine Professur für Grundlagen der Gestaltung und von 1999 bis 2011 eine Professur für Malerei. Seine Werke wurden bisher in ca. 400 Ausstellungen gezeigt.

Unsere Frühjahrsausstellung mit Arbeiten von Sigurd Rompza eröffnen wir am Sonntag 11. Mai um 11 Uhr. Zur Einführung spricht Dr. Andreas Bayer, HBKsaar. Wir freuen uns auf Ihren Besuch. Die Ausstellung ist bis zum 31. Mai dienstags bis samstags von 15 bis 19 Uhr und nach Vereinbarung geöffnet, nach dem 31. Mai bis zum 21. Juni nur nach Vereinbarung.

Contemporanea · Galerie für moderne Kunst · Hildegard Reeh  
Lerchenweg 26 · 54331 Oberbillig bei Trier · Tel +49 6501-12297 · Fax +49 6501-998421  
E-Mail: [contemporanea@t-online.de](mailto:contemporanea@t-online.de) · Internet: [www.contemporanea.de](http://www.contemporanea.de)

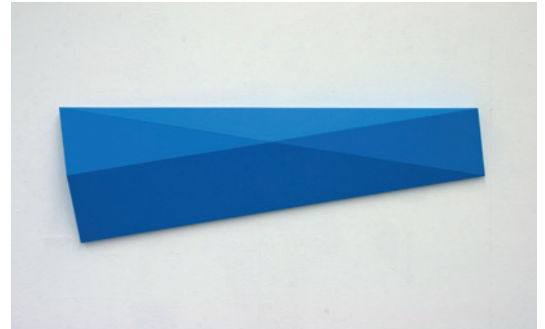


Abb. Vorderseite: Farb-Licht-Modulierung 2014-2, 32x48x24 cm, Acrylfarbe und Lack auf MDF · Abb. links: Farb-Licht-Modulierung 2013-25, 32x48x24 cm, Acrylfarbe und Lack auf MDF  
Abb. i. d. Mitte: Farb-Licht-Modulierung 2013-16, 48x32x10 cm, Acrylfarbe und Lack auf MDF · Abb. rechts: Farb-Licht-Modulierung 2009-14, 30x90x4 cm, Acrylfarbe und Lack auf MDF